



オブセコンテンポラリー 千曲川ハイウェイミュージアム企画



ANIMAL'S DAILY LIFE

動物に魅せられた作家たち

稲田敦 + 斎藤二葉 + たかはしびわ + 番留京子 + 本濃研太



千曲川ハイウェイミュージアム第一企画展示室 (2F)
2007年7月20日<金>—8月29日<水>
 開館時間 / 9:00 — 18:00 (会期中無休)
 入館料: 大人 ¥300 · 高校生 ¥150 · 中学生以下無料

■上信越自動車道/おぶせスマートインターより0分 (ETC装着車のみ)
 信州中野 I.C.より車で10分 ■長野電鉄/長野→小布施間 30分 小布施駅より徒歩20分
 (町内周遊シャトルバス有り/地図上 ーのライン/日券:300円/3月~12月の土・日・祝日+行楽期の平日運行)

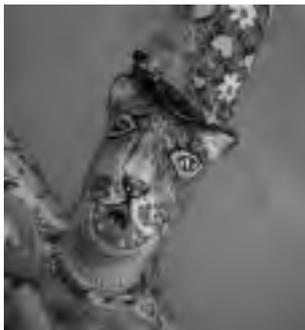
オブセコンテンポラリー
<http://obusecontemporary.com>
 千曲川ハイウェイミュージアム
 CONTEMPORARY ART PROJECT 2007

長野県上高井郡小布施町大字大島 TEL.026-247-6600 FAX.026-247-6611
 E-mail: info@obusecontemporary.com (お問い合わせ一般)
 E-mail: system@obusecontemporary.com (サイトに関するお問い合わせ)



稲田敦 INADA atsushi

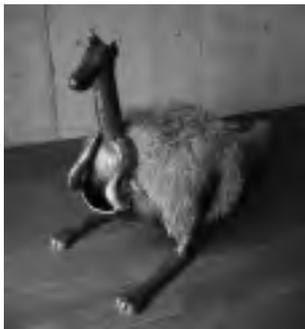
1960 / 茨城県に生まれる。農業学校卒業後、自衛隊入隊。2年後、松本駐屯地に配属。1982 / 自衛隊生活にピリオドを打ち、海外アート修行の旅へ。帰国後、日本画家川上けいすけ氏に師事し、本格的な創作活動に入る。1995～「松本クラフトフェア」に出品。1997、99 / 銀座松屋「遊びのギャラリー」にて個展。1997、98、99 / 六本木「若山美術館」川上けいすけ氏と二人展。1999 / 日本橋「トモス」大野隆司氏とジョイント展。1999 / 木彫人形「アモーレ・ミャオ」が「ドールフォーラムジャパン99」において四谷シモン氏の推薦により佳作入選。1999 / 「ぬりポップえはがき」第1集に採用される。



稲田敦

齋藤二葉 SAITO hutaba

1993 / 横浜美術短期大学卒業後、金属造形工房に10年ほど勤務。2003 / 神奈川県のアトリエにてオリジナルの「Animal chair」や金属小物などの製作活動始める。小田原「楽市落座」出展。2004 / 代官山「アートフロントギャラリー」展示。横浜「PLANT'S」個展。小田原「AURA ArtGallery」グループ展。2005 / 藤沢「創造ギャラリー」個展。京都「nokiro-art-net」大丸京都店にて展示。新宿「リビングセンター OZONE」展示。長野「座・アッシュ・アール」グループ展。原宿「ASTRO HALL」舞台展示。2007 / 目白「目白千種画廊」個展。



齋藤二葉

たかはしびわ TAKAHASHI biwa

1972 / 東京都生まれ。1997 / 武蔵野美術大学油絵学科卒業（個展）2001 / 童心を失った無垢の子供達のための童画（ギャラリーアートロード上田）2002 / テッサン展（佐久総合病院内ふれあいギャラリー）2003 / びわびわアミューズメントパーク展（ギャラリーーツプラス 銀座）2004 / 「春」（びすとろくーて佐久）2005 / カーアート展（びすとろくーて佐久） / 版画とドローイング展（平安堂長野店 Cafe「べえじ」） / たかはしびわ展（KIGI Gallery&Studio 軽井沢）2006 / 版画展（時コレクション 銀座）「VIVA BIWA!! WORKS」（ナノグラフィカ 長野） / 今日からペンギン（GALLERY olive eye 銀座）他個展・グループ展多数（受賞）1996 / 第1回北の大地展ビエンナーレ NHK 帯広局長賞（奨励賞）1997 / 「小さな絵画大きな輪」展賞候補 2000 / 第1回武井武雄記念日本童画大賞展審査員特別賞 2003 / ハートランド軽井沢ドローイングビエンナーレ 2005 / 絵の現在第34回選抜展山紫水明賞 長野県在住◎2004,2005,2007 境内アート参加



たかはしびわ



本濃研太



番留京子

番留京子 VENDOME kyoko

日本版画協会奨励賞受賞。神奈川県国際版画トリエンナーレ優秀賞受賞。その他グループ展多数。東京より熊野に移り住み14年。制作の傍ら古道の案内・語り部として熊野の歴史や伝説を伝えている。

本濃研太 HONNOU genta

彫刻家◎1978 / 北海道生まれ（個展）2005 / H.P.DECO 表参道 2006 / 本濃研太鶏猫商店（Za ギャラリー有明） / 猫のいるところ（ギャラリーhorizont 京都） / 京都クラフトセンター 2007 / それには理由がある（マキマサルファインアーツ 浅草橋） / ギャラリーいさら 恵比寿（グループ展など）テレビ東京「たけしの誰でもピカソ」アートバトル出場 2006 / 「TOKYO PET SHOW 2006」アニマルアートギャラリー（幕張メッセ） / 第7回 Spairal Independent Creator Festival（青山スパイラル） / uplink market（渋谷バルコ） / GOOD DESIGN GOOD SENSU（ガーディアンガーデン 銀座）（受賞歴）2003 / Tama Art Competition 2003 大賞 / アクリルアワード 2003 入選 2004 / 第22回グラフィックアート「ひとつは展」入選 / 東京コンペ #1 佳作 / 東京コンペ #2 入選 2006 / 東京コンペ in Cow parade 2006 入選 http://www.geocities.jp/genhonnou



ジャズトリオ [Ky]

INFORMATION

千曲川ハイウェイミュージアム◎昆虫コーナー
期間：6月15日（金）～8月29日（水）
場所：1F 交流サロン 展示：クワガタ・カブト・ムシキングコーナー / 日本の蝶・虫の鳴き声 / 昆虫シューティング / The Gate of Beetle / オオクワガタ生虫の販売等

ミュージアムコンサート
trio Ky Japan Tour 2007
improJazz de Erik Satie @小布施
バリ在住でヨーロッパを中心に活動をしている Jazz トリオ “Ky” のライブ。
◆Jazz ライブ for Family [Jazz 動物園]
7月22日 14:00 開場 / 14:30 開演
音のワークショップも含む、親子で参加できるプログラムです。（チケット）親子ペア券：2,000円 / 当日券：2,250円（大人のみ：1,500円 / 子供のみ：750円）*子供は3歳以上～高校生以下。*小学生4年生未満のお子様には大人の同伴が必要です。*親子券は親1人と子1人が入場できます。
◆Sunset Jazz ライブ
7月22日 17:30 開場 / 18:15 開演（チケット）大人：前売 2,500円 / 当日（残席ある場合のみ）2,800円 子供：前売 1,200円 / 当日 1,500円 *子どもは高校生以下。高校生以上は大人代金になります。子供のみ入場はできません。

「アンデスの調べ」
中田秀一とユラックオルコ / ケーナクラブ
8月4日（土）18:30～20:00（チケット）
大人：前売 1,000円 / 当日 1,500円
小中学生：前売 800円 / 当日 1,200円

*それぞれのコンサートの代金にはミュージアム入場料（大人300円、高校生150円、中学生以下無料）が含まれています。
*詳細はミュージアムにお問い合わせください。別紙パンフレットもごさいます。

ViVa (美場) おぶせアートセミナー◎スケジュール



8/4
⊕

「The ダンボール BOX !」* “不思議人形作家” 稲田敦がポップでキッチュなダンボール BOX 制作法を伝授！
講師◎稲田敦 / 10:00～12:00 必要なもの / ダンボール・テープ・たこ糸・アクリル絵の具等（こちらで用意します） / 参加費 1500円

「写し絵アート・クリアグラフを描こう！」* ダ・ヴィンチから北斎まで…あの名画がクリアグラフでキミのもの。好評につき第2弾開催！
講師◎綿引明浩 / 13:00～15:00 必要なもの / アクリル板・釘・カラージェット等（こちらで用意します） / 参加費 1500円

8/11
⊕

「消しゴムはんこで遊ぼう！」* 1度は経験のある消しゴムはんこがアートに！
講師◎たかはしびわ / 10:00～12:00 必要なもの / 消しゴム・彫刻刀 他（こちらで用意します） / 参加費 1500円

「誰でもできるお気軽妄想銅版画入門」* “無駄な線なんてないんです！” 好評・エバト講座第2弾。今回は妄想画からドライポイントに発展します。
講師◎江波戸洌 / 13:00～15:00 必要なもの / 亜鉛板・ノードル 他（こちらで用意します） / 参加費 1500円

8/18
⊕

「本濃流ダンボール動物アート」* ダンボールで不思議な魅力の動物たちを作る本濃さんに裏技を教えてもらおう！
講師◎本濃研太 / 10:00～15:00（途中昼休み有り） 必要なもの / ダンボール・テープ・たこ糸・カッター等（こちらで用意します） / 参加費 1500円

* 下記の申し込み用紙に必要事項をご記入の上、ミュージアムに直接お持ちいただくか、FAX(026-247-6611)にてお申し込みください。
* 各講座、定員20名になり次第、募集は締め切りとさせていただきます。
* 参加費には材料代も含まれます。また高校生以下は半額となります。
* 講座はチケット制●4回券(6,000円/特典:購入日より1ヶ月間ミュージアムフリーパス)●8回券(12,000円/特典:年間ミュージアムフリーパス)各前納。また1講座ごとの当日券もあります。
* 絵の具やインクを使用する講座もありますので、汚れてもよい服装でご参加ください。
* 講座開始10分前には集合して、受け付けを済ませてください。所用時間は講座によって若干変わる場合があります。
* 講座参加者によるミニ展覧会も予定しています。
* お問い合わせは千曲川ハイウェイミュージアム (TEL.026-247-6600)の方へお願いします。

申込書	ふりがな	住所 〒				
	氏名					
	年齢 <input type="checkbox"/> 小学生以下 <input type="checkbox"/> 10～20代 <input type="checkbox"/> 30～40代 <input type="checkbox"/> 50～60代 <input type="checkbox"/> 70代以上	受講希望講座 / ○印をしてください。				
	電話番号	8/4◎稲田	8/4◎綿引	8/11◎たかはし	8/11◎江波戸	8/18◎本濃
	ファックス番号					
E-メール						