

二ノ宮裕子 Yuko NINOMIYA

彫刻家

東京生まれ
女子美術短期大学造形科彫塑教室卒業
女子美術短期大学専攻科造形専攻修了
1981～ 二科展出品（特選・竹の台賞・会友賞受賞）
1982 絵・彫刻二人展（ギャラリーヤコブ～ 1983）
1985 第1回現代具象彫刻展入選／個展（ギャラリーしんたく）
1990 目黒区の美術・書 -1990（～ 1998）
1992 第25回文化庁現代美術選抜展 1993／個展（新井画廊）
1999 彫刻4人展（ギャラリー・ニケ～ 2000）
2000 いま具象彫刻がおもしろい～様々な形と技～（朝日アートギャラリー）
2001 「様々な表現」SCULPTURE - concrete -（朝日アートギャラリー）
2003 三様のかたち（福原画廊）／第4回 ICWA 国際女流美術展（世田谷美術館）
2004 個展（福原画廊）
2005 府中ピエンナーレ運動企画「接近展」（府中市美術館）
かたち・ふれあい展（実践女子短期大学）
トルソ展（小田原／菜の花）
2006 掌展（ギャラリーユニグラフィカ）

二科会会員

女子美術大学立体アート学科非常勤講師
パンタンデザイン研究所非常勤講師
東京在住
2006,2007 境内アート参加

伊集院真理子 Mariko IJUN

陶芸家

1971 女子美術大学卒業
1975 神奈川県平塚市出縄に築窯

- 個展 -

1998 新宿夢や／小田原うつわ菜の花
1999 厚木ギャラリー相川
2000 目白千種画廊／世田谷 GALLERY GALA
2001 山梨歩ら里／横浜アースビジョン
2002 京都・銀座たち吉／新宿
伊勢丹モダンクラブ展
2003 新宿伊勢丹／高知アルコギャラリー&花と器 SUMI
2004 長野エコーランドまつしろ
2005 世田谷 GALLERY GALA
長野座・アッシュアール
小田原うつわ菜の花他各地にて個展・グループ展多数〈出品〉

1984 ハンガリー「JAPAN NAPOK」

1985 ハンガリー「国際陶芸シンポジウム」参加渡欧（オブジェ制作シュクロウス美術館収蔵）
1986 東京・茨城・長野「ハンガリー現代美術展」
1994 平塚「湘南市民美術館」“真理子まんだら” 招待出品
2001 小田原「楽市楽座」“真理子まんだら” 招待出品 2002 韓国陶芸シンポジウム
2004 アメリカインターナショナルウッドファイヤーカンファレンス参加・出品

神奈川県在住

2006,2007 境内アート参加